



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE GOBIERNO  
DIRECCIÓN GENERAL JURÍDICA Y DE ENLACE  
LEGISLATIVO



Ciudad de México, a 23 de agosto de 2022

OFICIO NO. SG/DGJyEL/RPA/II/00284/2022

**Dip. Héctor Díaz Polanco**  
**Presidente de la Mesa Directiva de la**  
**Comisión Permanente del Congreso**  
**de la Ciudad de México**  
**Presente**

Le saludo con respeto; y con fundamento en los artículos 26, fracción II de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México; 7, fracción I, inciso B) y 55, fracciones XVI y XVII del Reglamento Interior del Poder Ejecutivo y de la Administración Pública de la Ciudad de México; me permito adjuntar el oficio SC/DGGICC/338/2022 de fecha 12 de agosto de 2022, firmado por el Director General de Gestión Institucional y Cooperación Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el Lic. Jorge Muciño Arias, mediante el cual remite la respuesta al Punto de Acuerdo promovido por la Dip. Marisela Zúñiga Cerón y aprobado por ese Poder Legislativo de esta Ciudad en su sesión celebrada el día 20 de julio de 2022, mediante el similar MDSRPA/CSP/0925/2022.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

**Atentamente,**  
**El Director General Jurídico y de Enlace Legislativo**  
**de la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México**

**Lic. Marcos Alejandro Gil González**  
[direcciongeneraljuridica@cdmx.gob.mx](mailto:direcciongeneraljuridica@cdmx.gob.mx)

C.c.c.o.p. Lic. Jorge Muciño Arias, Director General de Gestión Institucional y Cooperación Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.



Actividad	Nombre del Servidor Público	Cargo	Rúbrica
Validó	Mtro. Federico Martínez Torres	Director de Enlace, Análisis Jurídicos y Acuerdos Legislativos	[Firma]
Revisó	Lic Nayeli Olaiz Díaz	Subdirectora de Atención y Seguimiento del Proceso Legislativo	[Firma]
Elaboró	Lic. Luis Pablo Moreno León	Administrativo Especializado L	[Firma]



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN INSTITUCIONAL  
Y COOPERACIÓN CULTURAL



284



Ricardo  
**2022 Flores**  
Año de  
**Magón**  
PRECURSOR DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

Ciudad de México a 12 de agosto de 2022  
**Oficio No. SC/DGGICC/338 /2022**

**Asunto:** Respuesta a punto de acuerdo sobre medidas positivas que se han implementado en favor de las personas LGBTTTIQ+

**LIC. MARCOS ALEJANDRO GIL GONZÁLEZ**  
**DIRECTOR GENERAL DE JURÍDICO Y DE ENLACE LEGISLATIVO**  
**SECRETARÍA DE GOBIERNO**  
**PINO SUÁREZ NÚMERO 15, PISO 2, COLONIA CENTRO, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC**  
**PRESENTE**

En atención a su oficio SG/DGJyEL/PA/CCDMX/II/000228.11/2022, documento en el que se hace del conocimiento el oficio número MDSRPA/CSP/0925/2022 suscrito por el Presidente de la Mesa Directiva de la Comisión Permanente del Congreso de la Ciudad de México mediante el cual se da a conocer el siguiente punto de acuerdo:

*Punto de acuerdo:*

*Único.- Se exhorta a las personas titulares de los entes públicos pertenecientes a la Administración Pública de la Ciudad de México, para que informen a este Congreso las medidas positivas que han implementado a favor de las personas LGBTTTI, la forma en que las han divulgado y si han sido registrado para su correcto y debido monitoreo, en términos de lo dispuesto por el artículo 20 de la Ley para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México.*

Al respecto, por indicaciones de mí Titular, le comunico que esta Secretaría en el marco de sus atribuciones reafirma su compromiso en favor del respeto, inclusión y derechos de las personas LGBTTTI en cumplimiento de los ejes transversales de inclusión, igualdad, derechos, atención a grupos prioritarios que establece el marco normativo aplicable.

Con relación al registro y evaluación de las actividades artísticas y culturales que implementa esta Secretaría en favor de las personas LGBTTTI, se cuenta con el Sistema de Información de la Secretaría de Cultura (SISEC) donde se registra y monitorea la información que generan sus respectivas áreas.

En materia interinstitucional de rendición de cuentas y evaluación cabe mencionar que en atención al inciso f del *Acuerdo por el que se declara a la Ciudad de México "Ciudad Amigable con la Población LGBTTTI"*, donde se señala al Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México como la instancia encargada de evaluar las acciones en aras de superar la lucha contra los odios, las fobias y la exclusión contra dicho grupo prioritario, esta Secretaría remitió al Copred el Formato de registro de las acciones en favor de la Población LGBTTTI implementadas en 2021, las acciones registradas se incluyen en el *Informe de acciones 2021 Ciudad Amigable con la población LGBTTTI*.



Con relación a las actividades en favor de las personas LGBTTTTI se destacan las siguientes actividades por su papel estratégico para construir una cultura igualitaria y diversa:

- En las Ferias de Servicio Caravana Arcoíris que organiza la Dirección General de Diversidad Sexual y Derechos Humanos (DGDSYDH), esta Secretaría participa con Mesas de información de la cartelera cultural y servicios por parte de personal de esta Secretaría, también se ofrecen talleres artísticos, dinámicas de cultura comunitaria a cargo de talleristas de la Red de FAROS y promotores para el bienestar cultural de la Ciudad de México que participan en los programas sociales de la Secretaría de Cultura, este año se ha participado en las diferentes sedes que ha calendarizado la DGDSYDH en coordinación con las Alcaldías del mes de marzo a julio de 2022, Milpa Alta, Magdalena Contreras, Cuajimalpa, Venustiano Carranza, Coyoacán, Cuauhtémoc.
- A través de oficio circular No. SC/DGGICC/70/2022 se difundió con el personal de esta Secretaría la 44 edición de la marcha del Orgullo LGBTTTTIQ+ y se hizo una invitación para que el personal interesado en asistir a la marcha se sumara voluntariamente al contingente Marea Diversa integrada por personas comprometidas con la cultura igualitaria y en favor de los derechos de las personas LGBTTTTIQ+.
- Sistema de Teatros de la Ciudad de México, realizó la sexta edición del Ciclo entre Lenchas, Vestidas y Musculocas, con presentaciones de teatro, danza, música, ópera, teatro para niñas y niños, cabaret y la XXIV edición del Festival MIX Cine y diversidad sexual. En su sexta emisión el ciclo es ya una plataforma para dar visibilidad a los miembros comunidad LGBTTTTIQ+, incluyendo a sus infancias, desde las artes escénicas, pero también a través de otras disciplinas como las artes visuales, el ballroom y el drag. En 2022 se presentaron Juguetes rotos (España), ¡Viva! de Manuel Liñán (España), EYIBRA 'Diomedea' (feat.NNUX) (Lituania-Estados Unidos), Unforgetta Ball. Neo Aztlán: el lugar de las garzas, Ópera Stonewall, México de Colores presenta: Mayate... producto nacional, Coro Gay Ciudad de México: Peace & Pride, Males on Pointe presenta: Men In Tutus, Las Histriónicas Hermanas Hímenez: ConCierta Incontinencia, Cabaret-Drag Queen / Floreciendo De Noche, Acá en la Tierra, Junio en el 93, entre otros. También se realizó el 2do. Concurso de Lyp Sync Esperanza Drag, una propuesta que por segundo año se propuso dar continuidad a la lucha en contra del odio, la fobia y discriminación. Allí fue entregado el 2do reconocimiento a la Trayectoria Torcida. Este proyecto reconoce a lxs miembrxs de la comunidad en nombre de una mujer que en su momento representó la lucha por la equidad de género en nuestro país: Esperanza Iris.
- Fábricas de Artes y Oficios (FARO's) y centros culturales adscritos a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, cuentan con una amplia programación de actividades de artes, oficios, dinámicas de cultura comunitaria con enfoques de inclusión, derechos humanos de las personas LGBTTTTIQ+, perspectiva de género y diversidad sexo genérica, se imparten talleres de masculinidades libres de violencia de género, feminismos no heterosexuales para la comunidad LGBTTTTIQ+, música, danza, drag, maquillaje, teatro. Se han programado diversos eventos musicales, teatrales, exposiciones y conversatorios en los siguientes recintos de la Red de Fábrica de Artes y Oficios y centros culturales de la Secretaría de Cultura: Faro Azcapotzalco Xochikalli, Faro Indios Verdes, Centro Cultural Xavier Villaurrutia y Centro Cultural El Rule Comunidad de Saberes, cabe destacar que en el Centro Cultural Xavier Villaurrutia la agenda LGBTTTTIQ+ es bastante extensa y se realizan actividades semanalmente; mención especial tiene el concierto que ofreció el flautista Horacio Franco en el marco del mes del Orgullo en el Festival Inclusivo 2022 en la FARO Xochicalli Azcapotzalco, así como las actividades La más Draga, y Dragtivismos.



- El Fideicomiso PROCINE Ciudad de México apoyó las convocatorias al “Festival Mix cine y diversidad sexual edición 26” y al “Festival Mic Género, Tour 2022”; impartió la charla: “Diversidad sexual y género” como parte del ciclo de Formación para Productores Audiovisuales Comunitarios impartido a beneficiarios del programa Los jóvenes unen al barrio; preparó contenido editorial del Primer número del Blog de cineclubistas con el tema “El otro cine”; Exhibición de cortometrajes con el tema “El Otro Cine: Géneros, Resistencias y Diversidades” en PILARES; Exhibición de cortometrajes “El Otro Cine: Géneros, Resistencias y Diversidades” en el metro La Raza; Exhibición de la película “Estrellas Solitarias”, por el Día de la Visibilidad Transexual en la Glorieta de Insurgentes en colaboración con el Metro; Función de cortometrajes del Centro de Capacitación Cinematográfica por el Día de la Visibilidad Lésbica en la Glorieta de Insurgentes; Proyección de cortometrajes en El Rule en el marco del Día de la Visibilidad Lésbica; Exhibición de la película “Cosas que no hacemos” en PILARES por el Día del Orgullo Gay.
- La Dirección General del Instituto de Defensa de los Derechos Culturales programó diferentes conversatorios disponibles en formato podcast con temas de inclusión, derechos y respeto a la diversidad en colaboración con la plataforma Radio cultural en internet Código Radio de la Ciudad de México, dichos conversatorios se difundieron en la Código Radio y en las redes sociales.
- *Octubre mes de la Cultura por la No Discriminación*, en coordinación con el COPRED desde 2019 la Secretaría de Cultura participa en las jornadas *Octubre mes de la Cultura por la No Discriminación*, que incluye conferencia de prensa, difusión en redes sociales, y una nutrida programación de actividades en materia de cultura igualitaria y no discriminación -más de 200 actividades- con enfoques de igualdad, inclusión, diversidad y combate a la discriminación durante el mes de octubre.
- *Conciertos de temporada de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México* en la Sala Silvestre Revueltas en atención al artículo 11 Ciudad Incluyente de la Constitución Política de la Ciudad de México la Dirección Operativa de la Orquesta Filarmónica ha ofrecido pases a personas LGBTTTTI para que accedan a los conciertos de temporada en la Sala Silvestre Revueltas.
- *Código Ciudad de México radio cultural en línea*, abrió sus micrófonos para la difusión de sus proyectos artísticos y culturales que se realizan en diferentes recintos de la Secretaría de Cultura (Principalmente, el ciclo “Entre lenchas, vestidas y musculocas”), y otros espacios. Asimismo, los programas Salud a ciencia cierta y Sin etiquetas incluyeron en su programación, temas de interés: La Identidad de género diferente al sexo asignado al nacer, conversación con Nicole Amelié López Bárcenas y Emil Serrano; Homofobia, transfobia, ¿qué es? entrevista con Mauricio Ayala Torres, Coordinador en Observatorio Nacional de Crímenes de Odio contra personas LGBT México; Reflexión colectiva para erradicar la violencia, celebrando la diversidad, conversación con Geraldina González de la Vega, Presidenta de COPRED; además se produjeron y transmitieron dos especiales: El movimiento LGBTTIQ+ Sin Etiquetas. Reseña histórica del movimiento LGBTTIQ+ en la Ciudad de México y su influencia en la cultura pop y Crónica de la marcha del orgullo LGBTTTTI, y en colaboración con Radio UACM se retransmite por nuestra estación, todos los martes, a las 21:00 horas, el programa Factor XY bajo la conducción de Héctor Salinas. Se apoyó al Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales en la producción de sus conversatorios en materia de inclusión y diversidad sexual.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN INSTITUCIONAL  
Y COOPERACIÓN CULTURAL



- El ahora *Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México (Capital 21)*, en colaboración con la Dirección General de Diversidad Sexual y Derechos Humanos de la SIBISO, ha realizado distintos programas de televisión de opinión y debate, entre ellos el “Panel de discusión: representación, visibilidad, logros y retos de las lesbianas”, la mesa de diálogo “LGTB - Fobias: Desentrañando los discursos de odio”, la mesa “¿De qué estamos orgullosas las personas LGBTTTI en la Ciudad de México?” y el panel “En la Ciudad de México #EresConOrgullo”, así mismo en el marco de los eventos especiales por el mes de la diversidad sexo genérica, Capital 21 llevó a la pantalla la programación del Festival “Entre Lenchas, Vestidas y Musculocas”, un ciclo de música y artes escénicas coordinado por el Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.
- Respecto a la difusión y promoción de las actividades que implementa esta Secretaría, se difunden en las plataformas digitales a cargo de la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural de la Secretaría de Cultura capitalina, en la página web [www. Cultura.cdmx.gob.mx](http://www.Cultura.cdmx.gob.mx), redes sociales y la Cartelera México <https://cartelera.cdmx.gob.mx/>.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

  
**LIC. JORGE MUCIÑO ARIAS**  
**DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN INSTITUCIONAL**  
**Y COOPERACIÓN CULTURAL**

C.c.p. Lic. Claudia Curiel de Icaza. Secretaria de Cultura de la Ciudad de México. Presente.

JMA/Elag