



**HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO**



**PROPOSICIÓN CON PUNTO DE ACUERDO DE URGENTE Y OBVIA RESOLUCIÓN,
POR EL QUE SE EXHORTA A LA TITULAR DE LA SECRETARIA DE
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, MAESTRA LUZ ELENA GONZÁLES ESCOBAR,
INFORMEN DEL IMPACTO PRESUPUESTAL POR EL CAMBIO EN LOS COLORES
INSTITUCIONALES A LA MITAD DEL EJERCICIO DE LA ACTUAL ADMINISTRACIÓN
CAPITALINA.**

La suscrita Diputada local Ana Patricia Báez Guerrero, así como el Diputado local Héctor Barrera Marmolejo, del Grupo Parlamentario del Partido Acción Nacional, integrantes de la I Legislatura del Congreso de la Ciudad de México y con fundamento en el artículo 4, fracción XXXVIII; artículo 13, fracción CXV y artículo 21 en sus párrafos segundo y tercero, todos ellos de la Ley Orgánica del Congreso de la Ciudad de México y en el artículo 2, fracción XXXVIII; artículo 100 y artículo 101 del Reglamento del Congreso de la Ciudad de México, sometemos a la consideración del pleno de esta soberanía, la siguiente proposición con punto de acuerdo de urgente y obvia resolución, para exigir a la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, a la Titular de la Secretaria de Administración y Finanzas, Maestra Luz Elena Gonzáles Escobar, informe del impacto presupuestal por el cambio en los colores institucionales a la mitad del ejercicio de la actual administración capitalina.



HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO



ANTECEDENTES

1. En noviembre del 2018 se dio a conocer el Manual de Identidad Gráfica con el que iniciaría la actual administración capitalina a cargo de la Dr. Claudia Sheinbaum Pardo al frente de la Ciudad de México, en ese entonces se eligió un emblema en forma de cruz inspirado en el “Códice Mendocino” y que representa los cuatro barrios que eran delimitados por canales que se cruzaban en el centro de la ciudad, en ese momento se designó el color VERDE y GRIS pues se decía en ese momento representaba la diversidad, dinamismo, equilibrio, movilidad, esperanza, prosperidad y **una sociedad en armonía con la naturaleza.**
2. El pasado 10 de agosto del 2021, por instrucción de la Dra. Claudia Sheinbaum Pardo, se publicó en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México la modificación al Manual de Identidad Gráfica con los nuevos colores institucionales a emplearse en todo documento oficial emitido por el Gobierno de la Ciudad de México, correspondiente a papelería en general, oficios, tarjetas, chalecos, campañas, redes sociales y sitios web del gobierno de la Ciudad de México.



I LEGISLATURA

**HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO**



3. Los colores cambiaron de verde y gris, a los colores del partido en el gobierno (MORENA) Pantone 465 C (Dorado) y Pantone 7420 C (Guinda), el nuevo Manual de Identidad Institucional, señala en su introducción:

“tiene la intención de construir una unidad gráfica comunicativa de los programas y las dependencias del Gobierno de la Ciudad de México. Está basado en los conceptos clave de claridad, eficiencia, austeridad, innovación, legalidad, responsabilidad y profesionalismo; y establece rangos de acción para guiar la comunicación del Gobierno de la Ciudad de México”.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La falta de recursos presupuestales de la actual administración se hace patente en muchos frentes (o eso es lo que convenientemente se argumenta) y está detrás de:

- La falta de medicamentos oncológicos para niñas y niños,
- El desbaste de equipos de protección para médicos y enfermeras que atienden a pacientes con COVID-19.
- Las terribles y enormes fallas y deficiencias por las que pasa el metro de la ciudad de México, hasta el terrible descarrilamiento y derrumbe del 04 de mayo del 2021 (101 días después aún no se tienen responsables),
- Inundaciones por faltas de mantenimiento en los sistemas de drenaje,



I LEGISLATURA

HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO



- Escases y tandeos en el suministro de agua,
- Niveles de inseguridad creciente en las alcaldías, sobre todo en las que tienen colindancia con el Estado de México y Morelos,
- falta de luminarias

todos estos, claros ejemplos de falta de presupuesto y mala administración.

Es muy importante señalar que contrario a lo que se trata de hacer creer a la ciudadanía, las actualizaciones, reimpressiones y modificaciones que se realizarán, significará un impacto presupuestal considerable.

El pago de **nuevas impresiones en papelería** (sin dejar de señalar que se desechará una buena cantidad que ya está en almacenes), la reimpression y sustitución de **miles de tarjetas de presentación e informativas**, la reimpression y sustitución de **miles de Tarjetas de programas de apoyo**, la sustitución de miles de **chalecos de los “servidores de la Ciudad de México”**, y los costos en **diseñadores y empresas de marketing digital que realizarán las adecuaciones en las distintas plataformas electrónicas de las secretarías de la Ciudad de México, órganos desconcentrados, direcciones y representaciones**, implicará obligatoriamente una erogación presupuestal que no se tenía considerada en el presupuesto 2021.



**HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO**



Como todos sabemos el pasado 6 de junio del 2021, se celebraron las elecciones intermedias para la renovación del Congreso de la Ciudad de México y las dieciséis alcaldías, resultado de estos comicios nueve alcaldías se ganaron o se reeligieron por las y los candidatos de la Coalición Va por México, conformada por el PRI-PAN y PRD. Lo cual evidenció que al menos geográficamente la mitad de la ciudad no se siente representada por la actual administración y sus constantes ineficiencias.

En ese momento la mitad de la población de la Ciudad de México le dijo No al proyecto de gobierno de la actual administración morenista. El día 16 de junio, apenas diez días después de las elecciones, el presidente de la República, el Lic. Andrés Manuel López Obrador dio el “banderazo” de salida en la carrera por la sucesión presidencial, señalando a cuatro posibles candidatos que desde su óptica reúnen las características para sucederlo en el poder, una de ellas, la Dra. Claudia Sheinbaum Pardo.

Es por lo anterior el afán y el interés que se muestra en este acto por la actual jefa de Gobierno, que bajo un argumento de claridad en el “mensaje”, decide someter la identidad grafica de este gobierno, al contentillo del gobierno federal con miras en dos objetivos, el primero agradar al titular del ejecutivo federal el Lic. López Obrador para garantizar su nominación como candidata presidencial.



HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO



Lo anterior **es un mensaje político regresivo, ya que olvida el gran esfuerzo del constituyente por hacer de la Ciudad de México un Gobierno autónomo y soberano y dejar atrás al Distrito Federal como sede administrativa de los poderes de la Unión**, es decir de un plumazo y con miras única y exclusivamente personales y políticas, manda un mensaje de sometimiento de esta capital al gobierno federal y a su partido político.

Y en segundo lugar (en forma especulativa), que la visión del ciudadano se vuelva a favor de los colores del partido político que la pueda postular en el 2024. Favoreciendo a un partido y dando la espalda a la democracia, la inclusión, pero sobre todo al significado del color verde que **hacia un reconocimiento del compromiso de una Ciudad en “armonía con la naturaleza” y la conservación del medio ambiente, que eran al menos en el discurso de la actual administración (que no en los hechos) los objetivos y el espíritu que buscaba imprimir.**

Ahora sabemos que **el mensaje de una Ciudad de México comprometida con la conservación del medio ambiente quedó desterrado** y lo único que importa es la carrera política de una persona, **redirigiendo parte del presupuesto en cambios estético-políticos y no en la atención de los problemas de fondo de esta Ciudad.**



HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO



El mismo manual de identidad, en el capítulo denominado “Personalidad” señala lo siguiente:

“Construiremos una identidad eficiente e inclusiva en la que se vean representados todas y todos los habitantes de la Ciudad de México, sin mensajes discriminatorios ni estereotipos”.

De lo anterior es fácil señalar que lo único que pretende esta administración a través de su nueva identidad gráfica, es el de congraciarse con el Ejecutivo Federal, congraciarse con las bases electorales y tratar de ganar nuevos adeptos y lejos queda el objetivo de representar a todas y todos los habitantes de la Ciudad de México.

La actual administración no ha entendido que el electorado se gana con resultados y que sus malos manejos han alejado a buena parte de la ciudadanía que hoy prefiere opciones más democráticas y propositivas. La Dra. Sheinbaum Pardo trata de teñir de sus colores partidistas a toda una ciudad.

CONSIDERACIONES

Desde el grupo parlamentario de Acción Nacional exigimos que la ciudadanía conozca el impacto presupuestal de la aplicación del mencionado Manual de Identidad Gráfica de la Ciudad de México, pues necesidades y sectores



**HÉCTOR BARRERA MAMOLEJO
DIPUTADO LOCAL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO**



relevantes de la administración pública se están dejando de atender y con esto se dejaron de atender aún más.

ACUERDO

UNICO. – SE EXHORTA A LA TITULAR DE LA SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, MAESTRA LUZ ELENA GONZÁLES ESCOBAR, INFORME DEL IMPACTO PRESUPUESTAL POR EL CAMBIO EN LOS COLORES INSTITUCIONALES A LA MITAD DEL EJERCICIO DE LA ACTUAL ADMINISTRACIÓN CAPITALINA.

Dado en el Palacio Legislativo de Donceles, Centro Histórico, a los 18 días del mes de agosto del año 2021.

Atentamente.

**Ana Patricia Báez Guerrero
Diputado Local**





DocuSigned by:

7AF63A826A9B480...

**Héctor Barrera Marmolejo
Diputado Local**

TÍTULO	PA informe MANUAL DE IDENTIDAD FINAL
NOMBRE DEL ARCHIVO	PA informe MANUAL...AD FINAL.docx.pdf
ID. DEL DOCUMENTO	261d2aa739e49234d995b1ab24cb5cdf3a9a91ff
FORMATO FECHA REG. AUDIT.	MM / DD / YYYY
ESTADO	● Completada

Historial del documento

 ENVIADO	08 / 18 / 2021 04:06:32 UTC	Enviado para firmar a PATRICIA BÁEZ (patricia.baez.congresocdmx@gmail.com) por patricia.baez.congresocdmx@gmail.com. IP: 187.190.194.66
 VISTO	08 / 18 / 2021 04:06:46 UTC	Visto por PATRICIA BÁEZ (patricia.baez.congresocdmx@gmail.com) IP: 187.190.194.66
 FIRMADO	08 / 18 / 2021 04:07:00 UTC	Firmado por PATRICIA BÁEZ (patricia.baez.congresocdmx@gmail.com) IP: 187.190.194.66
 COMPLETADO	08 / 18 / 2021 04:07:00 UTC	Se completó el documento.