



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SUBSECRETARÍA DE EGRESOS
DIRECCIÓN GENERAL DE ARMONIZACIÓN
CONTABLE Y RENDICIÓN DE CUENTAS

17 MAR 2020 0617
ANEXO y C. L.

DIRECCIÓN EJECUTIVA DE INTEGRACIÓN DE
INFORMES DE RENDICIÓN DE CUENTAS

RECIBIDO

SECRETARÍA DE CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



2020
LEONA VICARIO

Ciudad de México a 17 de marzo de 2020

SC/DGAF/ 0879 /2020

MTRO. GERARDO ALMONTE LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE ARMONIZACIÓN
CONTABLE Y RENDICIÓN DE CUENTAS
P R E S E N T E

En atención al oficio No. SAF/SC/DGACyRC/0093/2020, mediante el cual solicita la información patrimonial, presupuestal y programática para la integración de la Cuenta Pública de la Ciudad de México correspondiente al ejercicio fiscal 2019.

Al respecto, en referencia al numeral II. Información presupuestal y programática, adjunto en forma impresa y medio magnético, los formatos con la siguiente información:

- Información programática- presupuestal de la ejecución de los presupuestos autorizados.
- Indicadores asociados a programas.
- Resultados de las evaluaciones del desempeño realizadas en el 2019, a los programas ejecutados por la Unidad Responsable del Gasto y que fueron financiados con recursos locales y federales.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE

MTRA. EMMA LUZ LÓPEZ JUÁREZ
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS EN LA
SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CON ANEXOS Y DISCO 001707

17 MAR 2020 17:24 PM

DIRECCIÓN GENERAL DE
ARMONIZACIÓN CONTABLE Y
RENDICIÓN DE CUENTAS

c.c.p.e Dr. José Alfonso Suárez del Real y Aguilera.-Secretario de Cultura de la Ciudad de México

Validó: C.P. Alejandro González Camacho.-Coordinador de Finanzas
Elaboró: Víctor Antonio Suarez García.-J.U.D de Tesorería

Av. De la Paz No. 26, 2o. Piso, Colonia Chimalistac,
Alcaldía Álvaro Obregón, C.P. 01070
Tel. 1719 3000 Ext. 1202

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

INFORMACIÓN RELATIVA A LA LEY GENERAL DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-03 Clasificación Económica (Por Tipo de Gasto)
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1 + 2)	4	5	6 = (3 - 4)
	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Gasto Corriente	887,627,646.00	165,448,693.34	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34	-
Gasto de Capital	36,745,000.00	- 77,614.55	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	-
Amortización de la Deuda y Disminución de Pasivos			-			-
Total del Gasto (8)	924,372,646.00	165,371,078.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	-

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas

Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-04 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1+2)	4	5	6 = (3-4)
	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Servicios Personales	373,497,250.00	(9,282,221.0)	364,215,028.97	364,215,028.97	364,215,028.97	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	122,296,000.00	1,473,236.2	123,769,236.15	123,769,236.15	123,769,236.15	-
Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	38,219,472.00	(293,243.9)	37,926,228.08	37,926,228.08	37,926,228.08	-
Remuneraciones Adicionales y Especiales	57,101,407.00	9,415,781.9	66,517,188.92	66,517,188.92	66,517,188.92	-
Seguridad Social	36,954,840.00	(2,959,833.7)	33,995,006.28	33,995,006.28	33,995,006.28	-
Otras Prestaciones Sociales y Económicas	113,090,345.00	(14,899,327.8)	98,191,017.22	98,191,017.22	98,191,017.22	-
Previsiones	940,720.00	(940,720.0)	-	-	-	-
Pago de Estímulos a Servidores Públicos	4,894,466.00	(1,078,113.7)	3,816,352.32	3,816,352.32	3,816,352.32	-
Materiales y Suministros	24,295,037.00	(10,539,672.6)	13,755,364.45	13,755,364.45	13,755,364.45	-
Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	14,042,648.00	(5,760,073.0)	8,282,575.02	8,282,575.02	8,282,575.02	-
Alimentos y Utensilios	257,000.00	14,137.9	271,137.86	271,137.86	271,137.86	-
Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	569,212.00	(419,233.9)	149,978.12	149,978.12	149,978.12	-
Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	2,091,206.00	(345,903.3)	1,745,302.69	1,745,302.69	1,745,302.69	-
Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	242,336.00	(136,674.7)	105,661.30	105,661.30	105,661.30	-
Combustibles, Lubricantes y Aditivos	2,483,681.00	(386,520.1)	2,097,160.95	2,097,160.95	2,097,160.95	-
Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	2,756,060.00	(2,457,674.5)	298,385.48	298,385.48	298,385.48	-
Materiales y Suministros para Seguridad	-	-	-	-	-	-
Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	1,852,894.00	(1,047,731.0)	805,163.03	805,163.03	805,163.03	-
Servicios Generales	248,222,359.00	160,267,448.6	408,489,807.58	408,489,807.58	408,489,807.58	-
Servicios Básicos	12,165,042.00	1,327,904.7	13,492,946.67	13,492,946.67	13,492,946.67	-
Servicios de Arrendamiento	156,742.00	2,337,368.2	2,494,110.20	2,494,110.20	2,494,110.20	-
Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	37,100,148.00	(13,628,258.2)	23,471,889.78	23,471,889.78	23,471,889.78	-
Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	2,143,282.00	(789,710.7)	1,353,571.30	1,353,571.30	1,353,571.30	-
Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	23,130,495.00	(1,974,768.2)	21,155,726.84	21,155,726.84	21,155,726.84	-
Servicios de Comunicación Social y Publicidad	-	986,000.0	986,000.00	986,000.00	986,000.00	-
Servicios de Traslado y Viáticos	689,065.00	(472,073.8)	216,991.22	216,991.22	216,991.22	-
Servicios Oficiales	155,519,217.00	176,624,215.7	332,143,432.68	332,143,432.68	332,143,432.68	-
Otros Servicios Generales	17,318,368.00	(4,143,229.1)	13,175,138.89	13,175,138.89	13,175,138.89	-



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-04 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1+2)	4	5	6 = (3-4)
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	241,613,000.00	25,003,138.3	266,616,138.34	266,616,138.34	266,616,138.34	-
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público		0.0	-	-	-	-
Transferencias al Resto del Sector Público		0.0	-	-	-	-
Subsidios y Subvenciones		0.0	-	-	-	-
Ayudas Sociales	241,613,000.00	24,156,134.3	265,769,134.34	265,769,134.34	265,769,134.34	-
Pensiones y Jubilaciones		0.0	-	-	-	-
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos		0.0	-	-	-	-
Transferencias a la Seguridad Social		0.0	-	-	-	-
Donativos		0.0	-	-	-	-
Transferencias al Exterior	-	847,004.0	847,004.00	847,004.00	847,004.00	-
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	36,745,000.00	(77,614.5)	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	-
Mobiliario y Equipo de Administración	21,141,735.00	(9,000,214.1)	12,141,520.92	12,141,520.92	12,141,520.92	-
Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	9,323,533.00	6,271,552.5	15,595,085.45	15,595,085.45	15,595,085.45	-
Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio		0.0	-	-	-	-
Vehículos y Equipo de Transporte	5,650,000.00	1,467,654.8	7,117,654.77	7,117,654.77	7,117,654.77	-
Equipo de Defensa y Seguridad		0.0	-	-	-	-
Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	629,732.00	1,183,392.3	1,813,124.31	1,813,124.31	1,813,124.31	-
Activos Biológicos			-	-	-	-
Bienes Inmuebles			-	-	-	-
Activos Intangibles			-	-	-	-
Inversión Pública	-	0.0	-	-	-	-
Obra Pública en Bienes de Dominio Público			-	-	-	-
Obra Pública en Bienes Propios			-	-	-	-
Proyectos Productivos y Acciones de Fomento			-	-	-	-
Inversiones Financieras y Otras Provisiones	-	0.0	-	-	-	-
Inversiones para el Fomento de Actividades Productivas			-	-	-	-
Acciones y Participaciones de Capital			-	-	-	-
Compra de Títulos y Valores			-	-	-	-
Concesión de Préstamos			-	-	-	-



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-04 Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	1	2	3 = (1+2)	4	5	6 = (3-4)
Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos			-			-
Otras Inversiones Financieras			-			-
Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales			-			-
Participaciones y Aportaciones	-	-	-	-	-	-
Participaciones			-			-
Aportaciones			-			-
Convenios			-			-
Deuda Pública	-	-	-	-	-	-
Amortización de la Deuda Pública			-			-
Intereses de la Deuda Pública			-			-
Comisiones de la Deuda Pública			-			-
Gastos de la Deuda Pública			-			-
Costo por Coberturas			-			-
Apoyos Financieros			-			-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (Adefas)			-			-
Total del Gasto (8)	924,372,646.00	165,371,078.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	-

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-05 Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
Del 1 de enero al 31 de diciembre 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					Subejercicio 6=(3-4)
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3=(1+2)	4	5	
	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Gobierno	703,584.00	(617,652.0)	85,931.99	85,931.99	85,931.99	-
Legislación		-	-	-	-	-
Justicia		-	-	-	-	-
Coordinación de la Política de Gobierno		-	-	-	-	-
Relaciones Exteriores		-	-	-	-	-
Asuntos Financieros y Hacendarios		-	-	-	-	-
Seguridad Nacional		-	-	-	-	-
Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	703,584.00	(617,652.0)	85,931.99	85,931.99	85,931.99	-
Otros Servicios Generales		-	-	-	-	-
Desarrollo Social	923,669,062.00	165,988,730.8	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	-
Protección Ambiental		-	-	-	-	-
Vivienda y Servicios a la Comunidad		-	-	-	-	-
Salud		-	-	-	-	-
Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	851,369,421.00	162,202,876.2	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	-
Educación	72,299,641.00	3,785,854.6	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58	-
Protección Social		-	-	-	-	-
Otros Asuntos Sociales		-	-	-	-	-
Desarrollo Económico	-	0.0	-	-	-	-
Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General		-	-	-	-	-
Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza		-	-	-	-	-
Combustibles y Energía		-	-	-	-	-
Minería, Manufacturas y Construcción		-	-	-	-	-
Transporte		-	-	-	-	-
Comunicaciones		-	-	-	-	-
Turismo		-	-	-	-	-
Ciencia, Tecnología e Innovación		-	-	-	-	-
Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos		-	-	-	-	-
Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores	-	-	-	-	-	-
Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda		-	-	-	-	-



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos
EP-05 Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
Del 1 de enero al 31 de diciembre 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Concepto	Egresos					Subejercicio 6=(3-4)
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
	1	2	3=(1+2)	4	5	
Transferencias, Participaciones y Aportaciones entre Diferentes Niveles y Ordenes de Gobierno			-	-	-	-
Saneamiento del Sistema Financiero			-	-	-	-
Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores			-	-	-	-
Total del Gasto (8)	924,372,646.00	165,371,078.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	-

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
EP-09 Gasto por Categoría Programática
Del 1 de enero al 31 de diciembre 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

CONCEPTO	EGRESOS					SUB EJERCICIO 6=(3-4)
	APROBADO 1 (2)	AMPLIACIONES/(REDUCCIONES) 2 (3)	MODIFICADO 3=(1+2) (4)	DEVENGADO 4 (5)	PAGADO 5 (6)	
Programas						
Subsidios: Sector Social y Privado o Entidades Federativas y Municipios	-	-	-	-	-	-
Sujetos a Reglas de Operación						-
Otros Subsidios						-
Desempeño de las Funciones	-	-	-	-	-	-
Prestación de Servicios Públicos						-
Provisión de Bienes Públicos						-
Planeación, seguimiento y evaluación de políticas públicas						-
Promoción y fomento						-
Regulación y supervisión						-
Funciones de las Fuerzas Armadas (Únicamente Gobierno Federal)						-
Específicos						-
Proyectos de Inversión						-
Administrativos y de Apoyo	-	-	-	-	-	-
Apoyo al proceso presupuestario y para mejorar la eficiencia institucional						-
Apoyo a la función pública y al mejoramiento de la gestión						-
Operaciones ajenas						-
Compromisos	-	-	-	-	-	-
Obligaciones de cumplimiento de resolución jurisdiccional						-
Desastres Naturales						-
Obligaciones	-	-	-	-	-	-
Pensiones y jubilaciones						-
Aportaciones a la seguridad social						-
Aportaciones a fondos de estabilización						-
Aportaciones a fondos de inversión y reestructura de pensiones						-

NO APLICA



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
EP-09 Gasto por Categoría Programática
Del 1 de enero al 31 de diciembre 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

CONCEPTO	EGRESOS					SUB EJERCICIO 6=(3-4)
	APROBADO 1	AMPLIACIONES/(REDUCCIONES) 2	MODIFICADO 3=(1+2)	DEVENGADO 4	PAGADO 5	
Programas de Gasto Federalizado (Gobierno Federal)	-	-	-	-	-	-
Gasto Federalizado						-
Participaciones a entidades federativas y municipios						-
Costo financiero, deuda o apoyos a deudores y ahorradores de la banca						-
Adeudos de ejercicios fiscales anteriores						-
Total del Gasto (8)	-	-	-	-	-	-

Elaboró: _____
Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____
Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



Formato para la Difusión de los Resultados de las Evaluaciones

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

1. Descripción de la Evaluación

1.1 Nombre de la evaluación:

1.2 Fecha de inicio de la evaluación (dd/mm/aaaa):

1.3 Fecha de término de la evaluación (dd/mm/aaaa):

1.4 Nombre de la persona responsable de darle seguimiento a la evaluación y nombre de la unidad administrativa a la que pertenece:

Nombre: _____ Unidad administrativa: _____

1.5 Objetivo general de la evaluación:

1.6 Objetivos específicos de la evaluación:

1.7 Metodología utilizada en la evaluación:

Instrumentos de recolección de información:

Cuestionarios__ Entrevistas__ Formatos__ Otros__ Especifique:

Descripción de las técnicas y modelos utilizados:

NO APLICA

2. Principales Hallazgos de la evaluación

2.1 Describir los hallazgos más relevantes de la evaluación:

2.2 Señalar cuáles son las principales Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA), de acuerdo con los temas del programa, estrategia o instituciones.

2.2.1 Fortalezas:

2.2.2 Oportunidades:

2.2.3 Debilidades:

2.2.4 Amenazas:

3. Conclusiones y recomendaciones de la evaluación

3.1 Describir brevemente las conclusiones de la evaluación:

3.2 Describir las recomendaciones de acuerdo a su relevancia:

1:

2:

3:

4:

5:

6:

7:

NO APLICA

4. Datos de la Instancia evaluadora

4.1 Nombre del coordinador de la evaluación:

4.2 Cargo:

4.3 Institución a la que pertenece:

4.4 Principales colaboradores:

4.5 Correo electrónico del coordinador de la evaluación:

4.6 Teléfono (con clave lada):

5. Identificación del (los) programa(s)

5.1 Nombre del (los) programa(s) evaluado(s):

5.2 Siglas:

5.3 Ente público coordinador del (los) programa(s):

5.4 Poder público al que pertenece(n) el(los) programa(s):

Poder Ejecutivo__ Poder Legislativo__ Poder Judicial__ Ente Autónomo__

5.5 Ámbito gubernamental al que pertenece(n) el(los) programa(s):

Federal__ Estatal__ Local__

5.6 Nombre de la(s) unidad(es) administrativa(s) y de (los) titular(es) a cargo del (los) programa(s):

5.6.1 Nombre(s) de la(s) unidad(es) administrativa(s) a cargo de (los) programa(s):

5.6.2 Nombre(s) de (los) titular(es) de la(s) unidad(es) administrativa(s) a cargo de (los) programa(s) (nombre completo, correo electrónico y teléfono con clave lada):

Nombre: _____ Unidad administrativa: _____

NO APLICA



Formato para la Difusión de los Resultados de las Evaluaciones

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

6. Datos de Contratación de la Evaluación

6.1 Tipo de contratación:

6.1.1 Adjudicación Directa ___ 6.1.2 Invitación a tres ___ 6.1.3 Licitación Pública Nacional ___

6.1.4 Licitación Pública Internacional ___ 6.1.5 Otro: (Señalar) ___

6.2 Unidad administrativa responsable de contratar la evaluación:

6.3 Costo total de la evaluación: \$

6.4 Fuente de Financiamiento :

7. Difusión de la Evaluación

7.1 Difusión en internet de la evaluación:

7.2 Difusión en internet del formato:

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Directora General de Administración y Finanzas



ASM Aspectos Susceptibles de Mejora

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Evaluación: (2)

Implementación de los aspectos susceptibles de mejora (3)

NO APLICA

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



Gobierno de la Ciudad de México Formato del Ejercicio y Destino de Gasto Federalizado y Reintegros Cuenta Pública 2019				
Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México				
Programa o Fondo	Destino de los Recursos	Ejercicio		Reintegro
		Devengado	Pagado	
25Q293 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura (CONACULTA) - Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal	ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	4,988,998.62	4,988,998.62	11,001.38
25QN93 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura (CONACULTA) - Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal	ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	5,268,098.00	5,268,098.00	-
25R193 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura - Subsidios en coinversión a Festivales Culturales y Artísticos (PROFEST) - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal	ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	14,748,064.00	14,748,064.00	-
Total (6)		25,005,160.62	25,005,160.62	11,001.38

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



Gobierno de la Ciudad de México
Montos que Reciban Obras y Acciones a Realizar con el FAIS
Cuenta Pública 2019

Monto que reciban del FAIS: -

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Table with columns: Obra o acción a realizar, Costo, Ubicación (Entidad, Municipio, Localidad), Metas, Beneficiarios. Contains the text 'NO APLICA' in the center.

Elaboró: Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

INFORMACIÓN RELATIVA A LA LEY DE DISCIPLINA FINANCIERA



Poder Ejecutivo de la Ciudad de México
Unidad Responsable del Gasto: 31C000 SECRETARÍA DE CULTURA
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
6d Clasificación de Servicios Personales por Categoría
Del 1 de enero al 31 de diciembre de 2019
(Pesos)

Concepto	Egresos					
	Aprobado	Ampliaciones/ Reducciones	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
I. GASTO NO ETIQUETADO	390,014,067.00	12,965,814.53	377,048,252.47	377,048,252.47	377,048,252.47	-
A. Personal Administrativo y de Servicio Público	387,014,067.00	11,346,158.51	375,667,908.49	375,667,908.49	375,667,908.49	-
B. Magisterio	-	-	-	-	-	-
C. Servicios de Salud	-	-	-	-	-	-
c1) Personal Administrativo	-	-	-	-	-	-
c2) Personal Médico, Paramédico y Afín	-	-	-	-	-	-
D. Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
E. Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Federales o Reformas de las Mismas	-	-	-	-	-	-
e1) Nombre del Programa o Ley 1	-	-	-	-	-	-
e2) Nombre del Programa o Ley 2	-	-	-	-	-	-
F Sentencias Laborales Definitivas	3,000,000.00	1,619,656.02	1,380,343.98	1,380,343.98	1,380,343.98	-
II. GASTO ETIQUETADO	-	-	-	-	-	-
A. Personal Administrativo y de Servicio Público	-	-	-	-	-	-
B. Magisterio	-	-	-	-	-	-
C. Servicios de Salud	-	-	-	-	-	-
c1) Personal Administrativo	-	-	-	-	-	-
c2) Personal Médico, Paramédico y Afín	-	-	-	-	-	-
D. Seguridad Pública	-	-	-	-	-	-
E. Gastos Asociados a la Implementación de Nuevas Leyes Federales o Reformas de las Mismas	-	-	-	-	-	-
e1) Nombre del Programa o Ley 1	-	-	-	-	-	-
e2) Nombre del Programa o Ley 2	-	-	-	-	-	-
F Sentencias Laborales Definitivas	-	-	-	-	-	-
Total del Gasto en Servicios Personales	390,014,067.00	12,965,814.53	377,048,252.47	377,048,252.47	377,048,252.47	-

Elaboró: _____
Nombre, Cargo y Firma

Autorizó: _____
Nombre, Cargo y Firma



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

INFORMACIÓN PROGRAMÁTICA PRESUPUESTAL EN CUMPLIMIENTO DE LA NORMA LOCAL



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

CUENTA PÚBLICA 2019
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

31C000 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

INFORME DE CUENTA PÚBLICA 2019

Titular: ²⁾

Dr. José Alfonso Suárez del Real y Aguilera
Secretario de Cultura

Responsable: ³⁾

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



ECG Egresos por Capítulo de Gasto

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Capítulo	Presupuesto (Pesos con dos decimales)						Importe de la Variación [5-1] [4-2]	Explicaciones a las Variaciones: A) Del ejercido respecto del aprobado. B) Del devengado respecto del modificado.
	Aprobado [1]	Modificado [2]	Comprometido [3]	Devengado [4]	Ejercido [5]	Pagado [6]		
(2)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)		
Gasto Corriente	887,627,646.00	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34	1,053,076,339.34		
1000	373,497,250.00	364,215,028.97	364,215,028.97	364,215,028.97	364,215,028.97	364,215,028.97	(9,282,221.0)	A) Los recursos estimados ejercer en servicios personales fueron mayores a los requerimientos reales de operación. B) No aplica
2000	24,295,037.00	13,755,364.45	13,755,364.45	13,755,364.45	13,755,364.45	13,755,364.45	(10,539,672.6)	A) A) Se estimaron mayores recursos a los previstos al periodo, principalmente por concepto de materiales de oficina; vestuario y uniformes; material impreso; así como prendas de seguridad y protección personal. Cabe señalar que no se vieron afectados los objetivos institucionales planteados de origen. B) No aplica
3000	248,222,359.00	408,489,807.58	408,489,807.58	408,489,807.58	408,489,807.58	408,489,807.58	160,267,448.6	A) Se incrementaron los recursos mediante adiciones líquidas al presupuesto original, con el propósito de llevar a cabo diversos espectáculos culturales en beneficio de la población de la Ciudad de México, principalmente para los eventos de fin de año como Celebrando la Eternidad y eventos navideños. B) No aplica
4000	241,613,000.00	266,616,138.34	266,616,138.34	266,616,138.34	266,616,138.34	266,616,138.34	25,003,138.3	A) Se ampliaron recursos con la finalidad de cubrir ayudas sociales a instituciones sin fines de lucro, principalmente. B) No aplica
Gasto de Capital	36,745,000.00	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45		
5000	36,745,000.00	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	36,667,385.45	(77,614.5)	A) No se requirió la totalidad de los recursos para el equipamiento de PILARES que se tenía estimado, no obstante, se cumplieron los objetivos institucionales previstos. B) No aplica
Total URG	924,372,646.00	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79		

Elaboró:

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó:

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EAI-RAA Egresos por Actividad Institucional con Recursos de Aplicación Automática

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Eje	FI	F	SF	AI	Denominación	Unidad de Medida	R e s u l t a d o s									
							Físico			Presupuestal (Pesos con dos decimales)						
							Original	Modificado	Alcanzado	Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	Pagado	
1	2	4	2	411	EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO HUMANO DESARROLLO SOCIAL RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS CULTURA ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	EVENTO	943	943	943	15,071,498.0	11,945,302.3	11,945,302.3	11,945,302.3	11,945,302.3	11,945,302.3	11,945,302.3
TOTAL									15,071,498.00	11,945,302.29	11,945,302.29	11,945,302.29	11,945,302.29	11,945,302.29	11,945,302.29	

NOTA: NO ES POSIBLE IDENTIFICAR LOS AVANCES FÍSICOS POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: 25Q290 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura (Conaculta) - Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura - 2019 - Original de la URG

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: Derivado de que no se ejercieron estos recursos, fueron reintegrados. Cabe señalar que no fueron ministrados a las cuentas bancarias de la Secretaría de Cultura

B) Del devengado respecto del modificado: NA

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: Derivado de que no se ejercieron estos recursos, fueron reintegrados. Cabe señalar que no fueron ministrados a las cuentas bancarias de la Secretaría de Cultura

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: 25Q293 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura (CONACULTA) - Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: No se contaba con estos recursos de origen por lo que se incrementaron los recursos para llevar a cabo 5 proyectos culturales.

B) Del devengado respecto del modificado: No aplica

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: Se llevaron a cabo 5 proyectos culturales; 50 Aniversario del Transporte Colectivo Metro de la Ciudad de México; Movimientos populares urbanos Ciudad de México 1985-2017- Construcción de una democracia participativa; Foros Convergentes; Plataformas Culturales del Laboratorio de Tecnologías el Rule Comunidad de Saberes; y, La vigencia de los Derechos Culturales como Condición para la Cultura de la Paz.

Elaboró: _____

**Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería**

Autorizó: _____

**Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas**



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: 25R193 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura - Subsidios en coinversión a Festivales Culturales y Artísticos (PROFEST) - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: No se contaba con estos recursos de origen por lo que se incrementaron los recursos para llevar a cabo 5 proyectos culturales.

B) Del devengado respecto del modificado: No aplica

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: 5 proyectos musicales con los recursos del PROFEST.

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: 277393 - Etiquetado - Otros Recursos de Transferencias Federales Etiquetadas - Donativos - Proyecto Cultura de Apoyo a las Artes y Ciencias Cinematograficas - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: No se contaba con estos recursos de origen por lo que se incrementaron los recursos para llevar a cabo 1 proyecto cultural.

B) Del devengado respecto del modificado: No aplica.

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: Con el fin de promover la difusión, la investigación, la preservación, el desarrollo y la defensa de las artes y ciencias cinematográficas; impulsar el enriquecimiento, fortalecimiento y desarrollo de la cultura cinematográfica nacional, y contribuir a su permanencia y reconocimiento; fomentar la cinematografía mexicana dentro del país y en el extranjero, así como el conocimiento y estudio de las artes y las ciencias cinematográficas, a fin de que se valore y reconozca el cine mexicano contemporáneo y la memoria cinematográfica nacional; y reconocer y distinguir los valores artísticos del cine mexicano: sus obras y sus creadores y propiciar la persistencia del cine mexicano en su calidad de patrimonio cultural de la nación.

Se llevó a cabo lo siguiente:

1. Realización de la 61 Entrega del Premio Ariel
2. Preparación de la 62 Entrega del Premio Ariel
3. Proceso Goya y Oscar
4. Actividades de difusión, desarrollo y preservación del cine nacional
 - Actividades académicas y de divulgación
 - Restauración y preservación del cine nacional
 - Exposiciones
 - Ciclos de exhibición de cine
 - Presencia en Iberoamérica

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: 25QN93 - Etiquetado - Recursos Federales - Cultura (CONACULTA) - Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) - 2019 - Líquida de recursos adicionales de principal

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: No se contaba con estos recursos de origen por lo que se incrementaron los recursos para otorgar apoyos económicos a más de 70 proyectos culturales.

B) Del devengado respecto del modificado: No aplica

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: Con el propósito de atender a indígenas, afrodescendientes, grupos vulnerables o comunidades pertenecientes a ámbitos rurales y urbanos que tienen interés en instrumentar una intervención o proyecto cultural se bridó apoyo económico a más de 70 proyectos de esta naturaleza.

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



EVARF Explicación a las Variaciones y Aplicación de los Recursos de Origen Federal

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Fondo, Convenio, Subsidio o Participaciones: PARTICIPACIONES

Explicaciones a las Variaciones Presupuestales:

A) Del ejercido respecto del original: No se contaba con estos recursos de origen por lo que se incrementaron los recursos para continuar con la operación de los eventos culturales en la Ciudad de México

B) Del devengado respecto del modificado: No aplica.

Principales Acciones Realizadas con Recursos de Origen Federal: Operación de los eventos culturales encomendados a la Secretaría de Cultura

Elaboró: _____

**Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería**

Autorizó: _____

**Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas**



APP Avance Programático-Presupuestal de Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 SECRETARÍA DE CULTURA

Eje	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	R e s u l t a d o s										
								Físico				Presupuestal (Pesos con dos decimales)				ICPP (%) 9/5 = [11]	IARCM (%) 4/11	
								Original [1]	Modificado [2]	Alcanzado [3]	ICMP (%) 3/1 = [4]	Aprobado [5]	Modificado [6]	Comprometido [7]	Devengado [8]			Ejercido [9]
1	2	4	2	407		EQUIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO HUMANO					923,669,062.00	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80			
				411		DESARROLLO SOCIAL					923,669,062.00	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80	1,089,657,792.80			
				414		RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES					851,369,421.00	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22			
						CULTURA					851,369,421.00	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22	1,013,572,297.22			
				415		ACCIONES DE APOYO AL DESARROLLO DE FILMACIONES	TRÁMITE	3,500.00	3,500.00	3,500.00	100%	3,350,000.00	441,005.15	441,005.15	441,005.15	441,005.15	13%	760%
				416		ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	EVENTO	943.00	943.00	943.00	100%	130,351,355.00	334,184,059.94	334,184,059.94	334,184,059.94	334,184,059.94	256%	39%
				420		DIVULGACIÓN Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE MÉXICO	EVENTO	9.00	9.00	9.00	100%	6,425,440.00	3,084,150.80	3,084,150.80	3,084,150.80	3,084,150.80	48%	208%
				423		EXPOSICIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS	ESPACIO PÚBLICO	200.00	200.00	200.00	100%	666,242,626.00	639,122,486.53	639,122,486.53	639,122,486.53	639,122,486.53	96%	104%
						FOMENTO A LA LECTURA Y EL LIBRO	EVENTO	6.00	6.00	6.00	100%	1,800,000.00	1,799,994.80	1,799,994.80	1,799,994.80	1,799,994.80	100%	100%
						OPERACIÓN DE CENTROS CULTURALES	PERSONA	400.00	400.00	400.00	100%	35,200,000.00	34,940,600.00	34,940,600.00	34,940,600.00	34,940,600.00	99%	101%
						OPERACIÓN DE TEATROS	EVENTO	32.00	32.00	32.00	100%	8,000,000.00	-	-	-	-		NA
						EDUCACION					72,299,641.00	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58			
						OTROS SERVICIOS EDUCATIVOS Y ACTIVIDADES INHERENTES					72,299,641.00	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58			
				455		OPERACIÓN DE ESCUELAS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	MATRÍCULA	2,300.00	2,300.00	2,300.00	100%	72,299,641.00	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58	76,085,495.58	105%	95%
						GOBERNABILIDAD, SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIUDADANA.					703,584.00	85,931.99	85,931.99	85,931.99	85,931.99			
						GOBIERNO					703,584.00	85,931.99	85,931.99	85,931.99	85,931.99			
						ASUNTOS DE ORDEN PUBLICO Y DE SEGURIDAD INTERIOR					703,584.00	85,931.99	85,931.99	85,931.99	85,931.99			
						PROTECCIÓN CIVIL					703,584.00	85,931.99	85,931.99	85,931.99	85,931.99			
				301		GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO EN MATERIA DE PROTECCIÓN CIVIL	ACCIÓN	1.00	1.00	1.00	100%	703,584.00	85,931.99	85,931.99	85,931.99	85,931.99	12%	819%
						Total URG					924,372,646.00	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79	1,089,743,724.79			

Elaboró: **VICTOR ANTONIO SUÁREZ GARCÍA**
JUD DE TESORERÍA

Autorizó: **MTRA. EMMA LUZ LÓPEZ JUÁREZ**
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
1	4	2	4	2	407		ACCIONES DE APOYO AL DESARROLLO DE FILMACIONES	TRÁMITE	3500	3,500	3,500	3,350,000.00	441,005.15	441,005.15

Objetivo: Impulsar mecanismos para la gobernanza democrática y la cooperación cultural, como parte sustantiva para garantizar los derechos culturales basados en los principios de equidad, libertad, participación en la toma de decisiones, rendición de cuentas y la inclusión de los sectores más vulnerables.

Acciones Realizadas: En el marco de la operación de la Comisión de Filmaciones, adscrita a la Secretaría de Cultura, se desarrollaron las siguientes actividades:

- Permisos de Filmación
- Avisos de Filmación
- Registro de Productores
- Locaciones

1	4	2	4	2	411		ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO	EVENTO	943	943	943	130,351,355.00	334,184,059.94	334,184,059.94
---	---	---	---	---	-----	--	--------------------------------------------------	--------	-----	-----	-----	----------------	----------------	----------------

Objetivo: Consolidar el Desarrollo Cultural Comunitario de la Ciudad de México, vinculando a los colectivos comunitarios, artistas, creadores, talleristas, etc. unos con otros y con distintas instituciones públicas, privadas y sociales, a través del trabajo de promotoría cultural, apoyos, capacitación y gestión cultural para fortalecer la oferta cultural comunitaria en zonas de alta y muy alta marginalidad de la Ciudad de México.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
							Acciones Realizadas: Con el fin de promover la difusión, la investigación, la preservación, el desarrollo y la defensa de las artes y ciencias cinematográficas; impulsar el enriquecimiento, fortalecimiento y desarrollo de la cultura cinematográfica nacional, y contribuir a su permanencia y reconocimiento; fomentar la cinematografía mexicana dentro del país y en el extranjero, así como el conocimiento y estudio de las artes y las ciencias cinematográficas, a fin de que se valore y reconozca el cine mexicano contemporáneo y la memoria cinematográfica nacional; y reconocer y distinguir los valores artísticos del cine mexicano: sus obras y sus creadores y propiciar la persistencia del cine mexicano en su calidad de patrimonio cultural de la nación.							
Se llevó a cabo lo siguiente:														
<ol style="list-style-type: none"> Realización de la 61 Entrega del Premio Ariel Preparación de la 62 Entrega del Premio Ariel Proceso Goya y Oscar Actividades de difusión, desarrollo y preservación del cine nacional <ul style="list-style-type: none"> • Actividades académicas y de divulgación • Restauración y preservación del cine nacional • Exposiciones • Ciclos de exhibición de cine • Presencia en Iberoamérica 														
Adicionalmente se llevó a cabo lo siguiente:														
<ul style="list-style-type: none"> • Taller de introducción a la economía social y solidaria con enfoque en cooperativas culturales- fecha límite el domingo 31 de marzo 2019 • Talleres de Elaboración de proyectos culturales-sustentables e independientes. • Día internacional de la Lengua Materna – Diversas sedes. • Cuarto Premio a la Creación Literaria en Lenguas Originarias Centzontle 2019. • Convocatoria PACMyC • Pláticas sobre Aspectos Legales para empresas culturales. • Programa Social: Talleres de Artes y Oficios Comunitarios en diferentes espacios públicos y ha través de los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) • Programa Social: Colectivos Culturales Comunitarios Ciudad de México. • Programa Social: Promotores Culturales Comunitarios de la Ciudad de México 2019. • Festivales de Barrio 														
En el marco de los Apoyos a Instituciones Estatales de Cultura 2019, Se llevaron a cabo 5 proyectos culturales; 50 Aniversario del Transporte Colectivo Metro de la Ciudad de México; Movimientos populares urbanos Ciudad de México 1985-2017- Construcción de una democracia participativa; Foros Convergentes; Plataformas Culturales del Laboratorio de Tecnologías el Rule Comunidad de Saberes; y, La vigencia de los Derechos Culturales como Condición para la Cultura de la Paz.														
Con el propósito de atender a indígenas, afrodescendientes, grupos vulnerables o comunidades pertenecientes a ámbitos rurales y urbanos que tienen interés en instrumentar una intervención o proyecto cultural se brindó apoyo económico a más de 70 proyectos de esta naturaleza.														
1	4	2	4	2	414		DIVULGACIÓN Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD DE MÉXICO	EVENTO	9	9	9	6,425,440.00	3,084,150.80	3,084,150.80

Objetivo: Promover, conservar y divulgar el patrimonio cultural y natural, con el propósito de fortalecer los vínculos de identidad, la apropiación de la herencia cultural y de la cultura contemporánea de la población capitalina.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 CO 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido

Acciones Realizadas: En el marco de las exposiciones que promuevan la cultura en la población de la Ciudad de México y coadyuven el posicionamiento de esta Capital Cultural, se operaron los siguientes recintos y temáticas:

Museo de la CDMX

- Auto/retrato-Mario Núñez.
- Miradas a la Ciudad-Exposición permanente.
- La traza del 68 una poética- Dialogo Público la herencia del 68.
- El ballet Folclórico con la juventud al revés.
- Traza del 68 una poética.
- Miradas de la Ciudad.
- Biblioteca 19s.
- Silvia González de León-Una caja oscura 2008-2018.
- Kinderwunsch Ana Casas Broda.
- Música Viva 2019-Marzo- Cuarteto 2 Siglos.
- Aurora Reyes: Una vida en el arte 1908-1985.
- Kinderwunsch Ana Casas Broda.
- Tú de mí/ yo de ti.
- Habitaciones vacías-Ciclo de cine con perspectiva de género.
- Aurora Reyes: Una vida en el arte 1908-1985. Hasta el 26 de mayo de 2019.
- En memoria de las que les arrebataron la vida-Recital de poesía y arpa.
- Umbral – Live Cinema.
- Espiral en retorno- archivo negro de la poesía mexicana.
- Dibujo de transmisión.
- Amoxtli el transmutante etno-rock fusión.
- La medida de las costas- Néstor Quiñones.
- Cocktail de Nervios -Tibiri Shim Sham Tururú
- Hoy-Gilberto Aceves Navarro.
- Cantares Fiesta de Trova y canción urbana.
- Festival arte / acción FAA. Taller Performance por Ron Athey.- La obscuridad de lo visible.
- Recorrido Histórico por Bucareli.
- Miradas a la Ciudad.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 CO 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
							<ul style="list-style-type: none"> • Amigos rostros huachinango. • La conquista México 500 años cultura e identidad-Coloquio en conmemoración a los 5 siglos del encuentro entre Hernán Cortés y Moctezuma en Tenochtitlan. • Gilberto Aceves Navarro. • Concierto de Jazz y salsa. Son la Brava una noche de museo y baile sabroso. • Modernización del entorno urbano del Palacio de Minería. • Rodrigo Ayala Megaciudad Intimididades. • Concierto de Lengua de señas mexicanas- Concierto de música popular mexicana para personas sordas que incluye expresión corporal, gestual y baile. • Presentación de la revista Bordo- Disborder : más allá de los límites alejados del centro- Con proyección audiovisual y toquín sonidero. • Xochihua- Espectáculo de danza de la compañía México en Trance. • Mario Rangel Faz-Memoria y permanencia. • Marvin- Te invita a la presentación del libro -Rock para leer The cure- Canciones de cuna para desintegrarse. • Julio Galindo-Alquimista de la Imagen. • Adrian Bodek Lo que era y ya no es (el muro de Berlín) • Don Juan Tenorio • Julio Galindo-Alquimista de la Imagen • Desandar Eunice Adorno • Adrian Bodek- Lo que era y ya no es el Muro de Berlín • Nirvana Paz- Seres Urbanos. • Julio Galindo-Alquimista de la Imagen. • Xantolo-Bailando en el mundo de los vivos. • 55 años de narrar la Ciudad. • Exposición – Pintar la Ciudad Pintada. • Inauguración de Exposición y Presentación del Libro. Vidas sin Fronteras. • Presentación papeles del museo 5 y clausura de la exposición Julio Galindo Alquimista de la Imagen. 							
							<p>Museo de los Ferrocarrileros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compañía teatral ángeles extremos presenta: Hombres de altura, escrita y dirigida por Maykol Pérez. • Juguemos a los trenes • Narraencuentro El cuento que me cambió a mi.- • Siempre al borde canción comprometida. • Estampas colombianas • Concierto de Jazz “La distancia de la luna” con Fernando San Vicente y Solsurl. • La vida es un cuento. • 2ª Feria del Maíz-Habrà conferencias, películas gastronomía, danza y música. • Cuentos de amor y una pizquita de humor. • Posada Huasteca 							



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
Museo Nacional de la Revolución														
<ul style="list-style-type: none"> • Anarquistas- Libros, Regeneración y Revolución de los Flores Magón. • Seminario de Estudios sobre la muerte. • 1917 Una lucha sin final. • México 68-2018 Replicando la Ruta de la Amistad. • Retrato de Familia Anarquismo y Revolución. • Banda Filarmónica –Aires Serranos. • Anarquistas. • Seminario de estudios Sobre la muerte. • La Revolución de los Espíritus Francisco Ignacio Madero. • Mujeres: tres momentos de Elsa Chabaud. • El proyecto Bach Yo-Yo MA- Johann Sebastián Bach. • Concierto a cargo del grupo- Akkordeonarte. • Taller infantil temático: Recuerdos del Caudillo del Sur. • Duelo por Zapata –A cien años de su muerte, la revolución vive • Exposición temporal Duelo por Zapata a 100 años de su muerte, la revolución vive. • Acciones para el cuidado del Medio ambiente- de ayer y hoy. • México bizarro 2. Presentación de libro. • Únete a la Bola- Recorrido Dramatizado. • El conjunto escultórico de David Camorlinga Tagle. Zapata y al revolución. • Los 12 Zapatas Charla Con Manuel Marín. • Presentación del monólogo Yo, Zapata, a cargo de Roy Alvarado Romero. • Taller Miremos por la ventana del tren. Entrada libre. • 4 Festival Internacional de Videodanza de la CDMX. • Una historia de Zapatismo. Charla con Guadalupe Lozada de León. • Taller Madero se salvó por un pelo. • Libro Club Revolución. • Coronas funerarias del mausoleo de Benito Juárez • Llorando el hueso • Concierto en Lengua de Señas Mexicana • Exposición temporal: Los revolucionarios Tierra de Sombra. • Seminario de estudios sobre la muerte – La muerte en los conventos femeninos. • Tabacalera Jazz Club. • Los revolucionarios tierra de sombra 53 artistas plásticos 														
Museo Archivo de la Fotografía														
<ul style="list-style-type: none"> • Ciudad en Construcción. • Presentación del Libro Antonio Garduño- Fotografía y periodismo en los inicios del siglo XX. • Presentación del grupo de Rock Bohemio Campechano. • Noche serrana –Huachinango y su Historia • Rubén Pax - La cámara y el oficio. • Eblin Ruan - Cantos de tierra y luna • 50 años el viaje continua. • Artebrijes Danza aérea y contemporánea. • Exposición fotográfica: Paseo por el Limbo. • Foto México. Festival Internacional de Fotografía 2019. Identidades. 														
Galería El Rule														
<ul style="list-style-type: none"> • Los rituales del caos • Concierto –Fusión latina-galería el rule 														



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
Otras Actividades Culturales														
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición- Museo de cabildos • Noche de museos en los museos CDMX • Noche de museos en el salón de cabildos-Historias de amor, desamor y celos en la Nueva España • Seminario Permanente-Tardes de Crónica-Elogio de una Crónica. • Galería el rule-Taller literario. ¿Por qué se escribe como se escribe? • Galería el Rule- Carrilho Da Graca: Lisboa. • Conversatorio periodismos 4.0- los retos de la imagen en medios de comunicación – Demián Chávez. • Memoria de barrio - ¿cómo imaginar futuros extraordinarios en nuestra ciudad? • Miradas a la Ciudad-Exposición. • Animalario-Taller Infantil de Artes Pláticas. • Debate sobre la libertad y lucha social. A voz alta • Futurxble- Galería el rule e-cuerpo. • Feminismo, amor y poder ejercicios para vivir en libertad Yunen Díaz. • ++Concierto de Live coding++ Galería el rule. • Charla Restauración de Bienes Inmuebles-Actividad de cláusula de la exposición fotográfica. • Concurso de crónica: Chapultepec: Espacio de encuentro, recreación y memoria. • 135 años: Un recorrido a través del tiempo por distintos foros de la Ciudad - Salón de cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento • Zapata, el Zapatismo y el reparto Agrario – Archivo Histórico de la Ciudad de México. • Pasajes Históricas en el Cabildo - Salón de cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento • 500 años del encuentro entre Hernán Cortés y Moctezuma II - Salón de cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento. • Paseo de la Reforma – Su historia. Salón de cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento. 														



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales
Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
1	4	2	4	2	415		EXPOSICIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS	ESPACIO PÚBLICO	200	200	200	666,242,626.00	639,122,486.53	639,122,486.53

Objetivo: Consolidar a la ciudad de México como un espacio multicultural abierto al mundo, equitativo, incluyente, creativo y diverso, donde se promueve la implementación de políticas culturales participativas al servicio de la ciudadanía, del desarrollo sostenible y del mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar de sus habitantes.

Acciones Realizadas: Operación de los programas sociales Promotores Culturales Ciudad de México 2019, Colectivos Culturales Comunitarios 2019 y Talleres de Artes y Oficios Comunitarios que buscan generar espacios de diálogo para la construcción de comunidades colaborativas e inclusivas a través de promotores que, en conjunto con la comunidad impulsarán la difusión de la lectura, cine clubes, laboratorios artísticos comunitarios, festivales en las calles, acompañamiento a proyectos culturales de iniciativa ciudadana y acciones creativas; promover la implementación de proyectos artísticos culturales que fomenten procesos organizativos, el diálogo y la reflexión en torno al desarrollo cultural comunitario a través de más de actividades que propiciarán el acceso a la cultura y el ejercicio de los derechos culturales entre los habitantes de la Ciudad de México durante el año 2019; e impulsar la formación y el desarrollo creativo de la población en general, al dotarles de capacidades y habilidades artístico-culturales, buscando explotar el potencial creativo inherente a cada persona, desde un marco pedagógico con perspectiva artística, de equidad de género y de ejercicio de derechos, a través de galeristas especializados en artes visuales, artes plásticas, artesanías, música, artes escénicas, artes tecnológicas y artes experimentales, así como en oficios creativos tradicionales, principalmente a través de los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES).

Galerías abiertas

- Serpiente emplumada.
- Desde nosotras.
- Un modelo a la medida- Mario Moreno Cantinflas.
- Emiliano Zapata- Rebeldía y Revolución.
- Ecuador Cuatro regiones dos hemisferios un solo país
- Fotografías de Rodrigo Jardón- Etiopía rostros ancestrales y lugares sagrados.
- La soledad da sueño (resistir al olvido) Benito Salazar Guillén.
- Exposición metro cincuenta años – septiembre 2019.
- Héroes anónimos >Técnicos y artísticas del cine mexicano<

1	4	2	4	2	416		FOMENTO A LA LECTURA Y EL LIBRO	EVENTO	6	6	6	1,800,000.00	1,799,994.80	1,799,994.80
---	---	---	---	---	-----	--	---------------------------------	--------	---	---	---	--------------	--------------	--------------

Objetivo: Promover la lectura y facilitar el acceso al libro a través de acciones que permitan el análisis y la reflexión del entorno social de la población, con acciones como la distribución de libros, los talleres de creación literaria, los círculos de estudio y todo aquello que permita construir ciudadanía en los distintos ámbitos culturales y sociales de la ciudad.

Acciones Realizadas: Se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- 13° Gran Remate de Libros- de la Ciudad de México.
- Sexto premio Iberoamericano de poesía joven –Alejandro Aura 2019
- XIX Feria internacional del Libro en el Zócalo 2019- del 11 al 20 de octubre.
- XII Premio Iberoamericano de Novela- Elena Poniatowska de la Ciudad de México.

1	4	2	4	2	420		OPERACIÓN DE CENTROS CULTURALES	PERSONA	400	400	400	35,200,000.00	34,940,600.00	34,940,600.00
---	---	---	---	---	-----	--	---------------------------------	---------	-----	-----	-----	---------------	---------------	---------------

Objetivo: Realizar acciones que garanticen el ejercicio pleno de los derechos culturales de las personas, así como el reconocimiento de la propia cultura para fortalecer la base del capital social y ejercer sus capacidades creativas y críticas.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido

Acciones Realizadas: A fin de posicionar la Ciudad de México como la capital cultural de América latina de continuó con la operación de los siguientes recintos y actividades en los mismos:

Centro Cultural José Martí

- Talleres Anuales. Lenguas Indígenas.
- Lenguas Indígenas- Náhuatl, Zapoteco o Mixteco- Talleres Anuales 2019.
- Talleres gratuitos-Cultura y lengua náhuatl

Centro Cultural Xavier Villaurrutia.

- Talleres trimestrales.
- 116 Aniversario- Xavier Villaurrutia.
- Un fotógrafo Witkin y Witkin- Una película de Trisha Ziff.
- Workshop: Principios básicos de la actuación.
- Muestra trimestral del taller de Danza Jazz.
- Club de video y lenguaje cinematográfico
- Actividades entorno a la exposición del Lápiz al pincel.
- Taller de monotipia para niños.

Casa refugio Citlaltépetl

- Éxodo Centroamericano
- La fiesta y la rebelión de Antonio Turok.
- La fotografía desde nosotros- Festival Tiempo de Mujeres.
- Almas en la Bruma: Una historia que viví. (Presentación de libro)
- Memoria contra el silencio
- Presentación del libro la tropa por qué mata un soldado.
- Poesía para aves -Lectura, reflexión y creación
- Cine debate sobre migración- Los murmullos, los que queda, el muro adentro.
- Los murmullos, lo que queda, el muro adentro.
- Taller de teatro para adultos y adultos mayores.
- Festival Internacional de Poesía (México / España), la isla de mi padre.
- Concierto de Bellas Artes en Casa Refugio Citlaltépetl- TransitarEs Dúo.
- VIS Fuerza (In) necesaria Luz María Sánchez.
- Exposición de Olivia Vivanco, Curaduría de Gemma Argüello – Les petites Haïtis
- Certamen Internacional de cine documental sobre migración y exilio.
- La Condesa en el tiempo.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
Faro Oriente														
<ul style="list-style-type: none"> Las creaciones de la Soledad Fantasma- Galería Central Faro de Oriente. Inscripciones Trimestre 2019-A Tiempo de Mujeres marzo 2019. Aniversario del Faro oriente –Años impulsando Historias Encuentro Nacional Levadura de cultura comunitaria. En el marco del Festival Diálogos de Verano. Ciclo ganadoras del Ariel –(Las niñas bien, hasta los dientes, Roma, Ocho de cada diez, Pájaros de Verano). Actividades comunitarias. Encuentro Pedagógico – Hacia un nuevo horizonte. Ciclo de cine – Hacia la regularización del cannabis. Semana de las juventudes. X- Plicit – People Vola 														
Faro Tláhuac														
<ul style="list-style-type: none"> Innovación sobre ruedas-Movilidad, sustentabilidad y accesibilidad Actividades de verano. El lugar que habitamos. V Muestra de cine y radio comunitaria mesoamericana. Noche de las estrellas – Capturando la esencia del Universo. MIC ISTMO – Muestra Internacional de cine 2019. Taller: Círculo de Filosofía Náhuatl “El maíz, raíz de nuestra identidad cultural” 														
Faro Milpa Alta														
<ul style="list-style-type: none"> Talleres Gratuitos- infantiles. Banda Sinfónica de la Ciudad de México-Director Antonio Rivero Cerón. Semana de proyecciones Eco Film- Selección oficial. 1º Festival Hilando sueños cosiendo ideas 														



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
Faro Indios Verdes														
<ul style="list-style-type: none"> Talleres Libres 2019-A Cine Infantil (Fuimos Colores/ conejo de la luna, La leyenda del tesoro, a cow´s tale / a tete a tete, cartas a Elena). Talleres Libres 2019-A. Pop Upy cuentos. Cartelera de cine: un tigre de papel, fresa y chocolate, danzón. Cartelera de cine: Muxes, No le pedimos un viaje a la luna, La guerrera. Talleres Libres 2019-B – Faro Indios Verdes. Servicio gratuito de aula digital y libro club .Imagina con música- taller dirigido a niñas y niños de 3 a 5 años. Clínica Exposición, Presentaciones. Curso de verán- servicio gratuito. Taller descubriendo mi entorno-Dirigido a bebés de 2 años a 4 años 11 meses acompañados de un adulto. Radio-Aquelarre de la historia-La guerra de mister polk el enfrentamiento entre E.U. y México en 1847. Sala de juntas del Archivo Histórico de la Ciudad de México. Cine club- Los caifanes. Taller descubriendo mi entorno- Trabajaremos con dinámicas de motricidad fina, socialización, juegos y más. 10 años del Faro Indios Verdes Teatro- La visita de nuestros muertos-Grupo: Almas Teatrales 														
Faro Aragón														
<ul style="list-style-type: none"> Mujeres inolvidables Revolution- Film Fest. Exponencial talleres- Muestra de trabajos elaborados a lo largo del primer trimestre 2019. Festival del día del Niño y la Niña. Talleres de creación audiovisual. 3 aniversarios contando historias. Love Dirección Marisol Franco 														
El Rule, Comunidad de Saberes														
<ul style="list-style-type: none"> Féminas México- Cultura y Desarrollo Sostenible. Andamiro dance Company. La serpiente Danza Contemporánea (México) Seminario 5: Violencia de género y feminismos.-Primer ciclo de seminarios libres de cultura comunitaria 2019. Danzas del Momoxco – Las Tlacualchihque. Encuentros Concierto Música Electrónica. 														



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
1	4	2	4	2	423		OPERACIÓN DE TEATROS	EVENTO	32	32	32	8,000,000.00	-	-

Objetivo: Impulsar el desarrollo de las artes escénicas a través de la vinculación de actores nacionales e internacionales, de los sectores públicos y privados, y de la sociedad civil organizada, con el propósito de contribuir en la consolidación de públicos potenciales y la formación de nuevos públicos.

Acciones Realizadas: A fin de posicionar la Ciudad de México como la capital cultural de América latina de continuó con la operación de los siguientes recintos y actividades en los mismos:

Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

- Murmullos
- Música para los ojos.
- Para mí... Consuelo –Cecilia Toussaint- Celebrando a Consuelo Velázquez
- Mayu s bless the I
- Teatro en plazas públicas.
- Ópera Don Giovanni de Mozart
- Miguel Poveda-Recital Flamenco.
- Viva Flamenco-15 años.
- Ambulante- Función y Conversatorio.
- Miradas sobre Aurora Reyes.
- Cri Cri, Tiliches, Tambaches y Cachivaches.
- Tania con toda Libertad (Perú)
- Desde los árboles caloncho Ben &Frank
- Dorian Wood y la Bruja de Texcoco-Estados Unidos.
- Soy porque somos Diversidad en la Diversidad.
- La cebra danza Gay- presenta Equinos en busca de sangre.
- Diálogos D verano- Las tareas de los Gobiernos Progresistas.
- Son de 3. Los Vega, Yolotecuani, Caña Dulce y Caña Brava.
- Maskatesta- 15 aniversarios.
- FIDCMX-Festival Internacional de danza contemporánea.
- Trilogía Larquiiana-Caña y Candela Pura. Compañía de Música y Danza Flamenca 30 aniversario.
- Claudia Arellano Quintet.
- Una costilla sobre la mesa: madre (Festival Internacional de Artes escénicas)
- Macabro 2019- Inauguración Macabro XVIII
- IV Festival Mundial del Bolero.
- Alex Ferreira –Cierre Gira Canadé.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
							<ul style="list-style-type: none"> • Fractalía- 11 actos sonoros. • Danza Capital presenta Memoria de los 90 • El tango de hoy Ciudad de México. • Sankofa Danzafo – La ciudad de los otros (afro-Colombia). • Música Nacha Guevara- Vuelvo. • A 100 años de El automóvil gris (1919). • Carlos Ann en concierto (España). • Persona un show de stand up (argentina). • Proyección especial – El Silencio de los otros- De Almudena Carracedo y Roberto Bahar. • Voces con Libertad-Celebrando la vida de Amparo Ochoa. • Buika – World Tour 2019 (España) • Compañía Nacional de Danza – Duato/Scholz • Paté de Fuá Acústico. • Delfos Danza Contemporánea presenta: Manglar. • Miguel Inzunza – 20 años de viaje. • El diccionario. <p>Teatro Benito Juárez</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pero señora del mundo. • Y... Lineando Líneas. • Cuerpo al Descubierta- Miguel Ángel Palmeros. • Soñé una ciudad amurallada. • Encuentro Danza y Juventud • Capitalismo Gore. Ballet Neoliberal en 7 episodios. • God Suicide • Nikkei correo de Hiroshima • Descompuestos. Relatos únicos de gente común. • Mutare • +51 Aviación. San Boria. <p>Teatro Sergio Magaña</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darks bright baby. • Todos los peces de la tierra. • El circo en tiempos de guerra. • Uma de papel (Festival Internacional de Artes Escénicas). • Vampilovers Forever. • Por jodidos y hocicones mataron a los actores. • Llego el momento de la Nueva España al México Nuevo-Espectáculo multidisciplinario. • Kairós o la desconstrucción del tiempo. • La piedra oscura. 							



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
Foro A Poco No <ul style="list-style-type: none"> • Cero. • Músico en la Ciudad de México pop-up duet • Las mujeres de Shakespeare-17 festival internacional de cabaret. • Lundi • El rescate • Malas palabras- Cia. Mi vida en el Arte. • Paka- autoría y dir. Verónica Maldonado. • Protocolos para lanzarse al vacío. • Los caballeros las prefieren presas. 														
1	4	2	5	6	455		OPERACIÓN DE ESCUELAS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	MATRÍCULA	2,300	2,300	2,300	72,299,641.00	76,085,495.58	76,085,495.58

Objetivo: Garantizar el Acceso a una Educación Artística de calidad y ofrecer alternativas educativas desde la educación artística elemental, hasta el nivel de licenciatura con 19 especialidades, cumpliendo con los principios de calidad y accesibilidad; además de una oferta de difusión cultural variada e incluyente.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido

Acciones Realizadas: A fin de posicionar la Ciudad de México como la capital cultural de América latina de continuó con la operación de los siguientes recintos y actividades en los mismos:

Centro cultural Ollin Yoliztli

- Orquesta filarmónica de la Ciudad de México- temporada 2019.
- Orquesta Sinfónica-Juvenil.-Sala Silvestre Revueltas.
- Concierto- Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México- Armando Zayas.
- Función de Primavera-Ensamble de Danza Clásica.
- 40 Aniversario Ollin Yoliztli –OSIN Teocuicani- Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil. Convocatoria Ven y Forma parte de la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Teocuicani.
- Las cuatro estaciones de Vivaldi- Erika Dobosiewicz.
- Réquiem verdi.-Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- Iván Prado Director Junio-Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- Diego Naser, Director-Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli – Ludwig Van Betthoven.
- Stephen Elley, Director-Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- Rodrigo Sierra Moncayo Director- Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli
- Concierto 13º aniversario de la escuela de música del rock a la palabra.
- 20 aniversarios de la temporada de Música de cámara-Orquesta filarmónica de la secretaria de marina armada de México.
- Septiembre- Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- México Libre: El primer día de la República- Sala Silvestre Revueltas.
- Scott Yoo Director-Grace Park Violin.
- Ludwig Carrasco-Director. Franz Joseph Haydn. Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- Jornadas de Música Antigua en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli.
- Recital Tarde de Dúos.
- Recital Examen de Música de Cámara.
- Ceremonia y concierto conmemorativo 40 aniversario – Escuela de música “Vida y movimiento”.
- Primer Encuentro de Danza Tradicional y Folclórica de la Ciudad de México.
- Concierto Navideño.
- Orquesta filarmónica de la Ciudad de México- Carlos Spierer, Director; Joaquin Turina Danzas Fantásticas.
- Orquesta filarmónica de la Ciudad de México- Scoot Yoo, Steven Copes Concierto para violín y orquesta N|1 en la menos Op. 99.
- Orquesta filarmónica de la Ciudad de México- Anton Bruckner Sinfonía N°3 en re menor.



AR Acciones Realizadas para la Consecución de Metas de las Actividades Institucionales

Unidad Responsable del Gasto: 31 C0 00 SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Eje	AO	FI	F	SF	AI	PP	Denominación	Unidad de Medida	Metas			Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
									Original	Modificada	Alcanzada	Aprobado	Modificado	Ejercido
2		1	7	2	301		GESTIÓN INTEGRAL DEL RIESGO EN MATERIA DE PROTECCIÓN CIVIL	ACCIÓN	1	1	1	703,584.00	85,931.99	85,931.99

Objetivo: Responder de manera adecuada ante las amenazas provocadas por hechos y fenómenos no previstos.

Acciones Realizadas:

Acciones de capacitación del personal de la Secretaria de Cultura para actuar en caso de siniestro, sismo o incendio.
Participación y logística para megasimulacros.

Elaboró: _____

VICTOR ANTONIO SUÁREZ GARCÍA
JUD DE TESORERÍA

Autorizó: _____

MTRA. EMMA LUZ LÓPEZ JUÁREZ
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



SAP Programas que Otorgan Subsidios y Apoyos a la Población

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Denominación del Programa ^{1/}	Fecha de Publicación de las Reglas de Operación	Alcaldía	Colonia	Beneficiarios		Presupuesto (Pesos con dos decimales)		
				Tipo	Total	Aprobado	Modificado	Ejercido
PROMOTORES CULTURALES CIUDAD DE MÉXICO 2019	18 DE ENERO DE 2019	16 ALCALDÍAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	DIVERSAS COLINAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	PERSONA	6,284.00	65,680,000.00	65,620,000.00	65,620,000.00
COLECTIVOS COMUNITARIOS CIUDAD DE MÉXICO 2019	18 DE ENERO DE 2019	16 ALCALDÍAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	DIVERSAS COLINAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	PERSONA	1,044.00	33,929,000.00	33,770,575.50	33,770,575.50
TALLERES DE ARTES Y OFICIOS COMUNITARIOS 2019	18 DE ENERO DE 2019	16 ALCALDÍAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	DIVERSAS COLINAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO	PERSONA	14,537.00	106,657,000.00	104,379,760.00	104,379,760.00
TOTAL URG						206,266,000.00	203,770,335.50	203,770,335.50

^{1/} Se refiere a programas públicos que cuentan con reglas de operación publicadas en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México.

NOTA: NO SE REALIZA EL DESGLOSE DE COLONIAS, TODA VEZ QUE LOS BENEFICIARIOS DE DICHS PROGRAMAS PRESTAN SUS SERVICIOS EN DIVERSOS ESPACIOS PÚBLICOS, SIN QUE NECESARIAMENTE SE ENCUENTREN UBICADOS EN ALGUNA SEDE.

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



ADS Ayudas, Donativos y Subsidios

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Ayudas, Donativos o Subsidios	Beneficiarios		PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			Características
	Tipo ^{1/}	Total	Aprobado	Modificado	Ejercido	
4411 PREMIOS	PERSONA	13	\$ 4,741,000.00	\$ 1,500,244.84	\$ 1,500,244.84	PREMIOS DEL ONCEAVO CONCURSO NACIONAL DE CÁMARA OLLIN YOLIZTLI (ESCUELA DE MÚSICA, VIDA Y MOVIMIENTO); PREMIOS DEL ONCEAVO CONCURSO INTERNO DE INTÉRPRETE DE DANZA CONTEMPORÁNEA (ESCUELA DE DANZA CONTEMPORÁNEA); PREMIOS A TRES BENEFICIARIOS
4419 Otras ayudas sociales a personas.	PERSONA	983	\$ 800,000.00	\$ 23,056,990.00	\$ 23,056,990.00	FESTIVALES E INTERVENCIONES COMUNITARIAS, APOYO PARA LA ACCION SOCIAL BARCO MUNDIAL DE LA JUVENTUD, APOYOS PACMYC 2019.
4421 BECAS Y OTRAS AYUDAS PARA PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN.	PERSONA	346	\$ 6,000,000.00	\$ 1,800,000.00	\$ 1,800,000.00	APOYO ECONÓMICO A 60 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL OLLIN YOLIZTLI, APOYO ECONÓMICO A BENEFICIARIOS DEL PROYECTO DANZA CAPITAL; BECAS DE SERVICIO SOCIAL.
4431 Ayudas sociales a instituciones de enseñanza.	INSTITUCIÓN	0	\$ 19,620,000.00	\$ -	\$ -	NO APLICA
4441 Ayudas sociales a actividades científicas o académicas.	PERSONA	0	\$ 2,000,000.00	\$ -	\$ -	NO APLICA
4451 AYUDAS SOCIALES A INSTITUCIONES SIN FINES DE LUCRO	ASOCIACIÓN	14	\$ 2,186,000.00	\$ 35,641,564.00	\$ 35,641,564.00	APOYO A "FESTIVAL DE MÉXICO EN EL CENTRO HISTORICO A.C." PARA LA REALIZACIÓN DEL EVENTO DEL FESTIVAL DE MÉXICO EN EL CENTRO HISTÓRICO, APOYO ECONÓMICO A LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS A.C. PARA LLEVAR A CABO EL "PROYECTO CULTURAL DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS", FUNDACION ELENA PONIAOWSKA, APOYO ECONÓMICO AL MANDATO ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO, APOYO A DIVERSAS A.C. COMO SON HOMBRE NATURALEZA, A.C., FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL A.C., SEMANA DEL DISEÑO MÉXICO, A.C., ENTRE OTROS



ADS Ayudas, Donativos y Subsidios

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Ayudas, Donativos o Subsidios	Beneficiarios		PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			Características
	Tipo ^{1/}	Total	Aprobado	Modificado	Ejercido	
4921 Transferencias para organismos internacionales	ORGANISMO	0	\$ -	\$ 847,004.00	\$ 847,004.00	Membresía para el Organismo Internacional Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU)
Total URG			\$ 35,347,000.00	\$ 62,845,802.84	\$ 62,845,802.84	

1/ Tipo de Beneficiario sea persona, grupo, asociación o empresa.

Elaboró: _____
Víctor Antonio Suárez García
 JUD de Tesorería

Autorizó: _____
Mtra. Emma Luz López Juárez
 Sirectora General de Administración y Finanzas



PPA Presupuesto Participativo para las Alcaldías

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Colonia o Pueblo Originario	Proyecto	Descripción	Avance del Proyecto (%)	Presupuesto (Pesos con dos decimales)			
				Aprobado 1	Modificado 2	Ejercido 3	Avance Financiero % 3/2
NO APLICA							
Total URG (10)							

Elaboró: _____

Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____

Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



REA Remanentes de Ejercicios Anteriores

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

FI/F	Año del Recurso	MONTO (Pesos con dos decimales)			Fuente de Financiamiento	Destino del Gasto
		Remanente	Rendimientos Financieros	Ejercido		
(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
Total URG (9)						

NO APLICA

Elaboró Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: Mtra. Emma Luz López Juárez
Sirectora General de Administración y Finanzas



APR-1 ACCIONES DEL PROGRAMA DE RECONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Asignaciones Previstas en el Artículo 14 del Decreto de Presupuesto de Egresos para el Ejercicio Fiscal 2019

Unidad Responsable del Gasto: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

EJE	FI	F	SF	AI	DG	OR	ACCIONES APROBADAS POR LA COMISIÓN PARA LA RECONSTRUCCIÓN, RECUPERACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE LA CIUDAD DE MÉXICO EN UNA CDMX CADA VEZ MÁS RESILIENTE	PRESUPUESTO (Pesos con dos decimales)			NÚMERO DE BENEFICIARIOS	DESCRIPCIÓN ESPECIFICA
								ASIGNADO	MODIFICADO	EJERCIDO		

NO APLICA

Elaboró: _____
Víctor Antonio Suárez García
 JUD de Tesorería

Autorizó: _____
Mtra. Emma Luz López Juárez
 Sirectora General de Administración y Finanzas



PPI Programas y Proyectos de Inversión

UNIDAD RESPONSABLE DEL GASTO: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Clave Programa o Proyecto de Inversión	Denominación del Programa o Proyecto de Inversión	Avance Físico %	Presupuesto (Pesos con dos decimales)			Descripción de Acciones Realizadas
			Aprobado	Modificado	Ejercido	
A31009001	EQUIPAMIENTO DE LOS PUNTOS DE INNOVACIÓN, LIBERTAD, ARTE Y EDUCACIÓN SOCIAL (PILARES)	100	36,745,000.00	36,667,385.45	36,667,385.45	ADQUISICIÓN DE DIVERSOS BIENES PARA LA OPERACIÓN DE 300 "PILARES" PUNTOS DE INNOVACIÓN, LIBERTAD, ARTE Y EDUCACIÓN SOCIAL, QUE OFREZCAN UNA DIVERSIDAD DE SERVICIOS Y ACTIVIDADES. ESTOS CENTROS DE NUEVO TIPO, PUEDEN SER SEDES DE LA RED DE LIBROCLUBES Y CINECLUBES TALLERES DE ARTES Y OFICIOS, SERVICIOS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA INFORMAL, SALAS DE ENSAYO Y EXPOSICIONES, ENTRE OTROS.
Total URG			36,745,000.00	36,667,385.45	36,667,385.45	

Elaboró: _____
Víctor Antonio Suárez García
JUD de Tesorería

Autorizó: _____
Mtra. Emma Luz López Juárez
Directora General de Administración y Finanzas



IAPP Indicadores Asociados a Programas Presupuestarios

Programa Presupuestario: 31C000 Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Nombre del Indicador (3)	Objetivo (4)	Nivel del Objetivo (5)	Tipo de Indicador (6)	Método de Cálculo (7)	Dimensión a Medir (8)	Frecuencia de Medición (9)	Unidad de Medida (10)	Línea Base (11)	Meta Anual Programada (12)	Meta Anual Alcanzada (13)

NO APLICA

Elaboró: Víctor Antonio Suárez García JUD de Tesorería

Autorizó: Mtra. Emma Luz López Juárez Directora General de Administración y Finanzas